



## **Upravno vijeće Gradske knjižnice Solin**

### **ZAPISNIK S VIII. SJEDNICE**

Osma sjednica Upravnog vijeća Gradske knjižnice Solin (u daljnjem tekstu Upravno vijeće) održana je u utorak, 17. studenog 2020. godine u Teatrinu Gradske knjižnice Solin. Sjednici su nazočili svi članovi Upravnog vijeća: Tomislav Ivanović, Ante Spajić i Nada Topić – predstavnici osnivača te Jurica Benzon – predstavnik Stručnog vijeća i Lucija Šaravanja – predstavnica svih zaposlenika Knjižnice te Ivan Peroš, koji 26. studenog dolazi na mjesto ravnatelja Knjižnice.

Sjednica je započela u 17 sati, a predložen je i usvojen sljedeći **dnevni red**:

1. Verifikacija Zapisnika sa VI. sjednice Upravnog vijeća Gradske knjižnice Solin
2. Verifikacija Zapisnika sa VII. sjednice Upravnog vijeća Gradske knjižnice Solin
3. Program rada Gradske knjižnice Solin za 2021. godinu
4. Plan prihoda i rashoda Gradske knjižnice Solin za 2021. godinu

#### **1. Verifikacija Zapisnika sa VI. sjednice Upravnog vijeća Gradske knjižnice Solin**

#### **2. Verifikacija Zapisnika sa VII. sjednice Upravnog vijeća Gradske knjižnice Solin**

Zapisnik sa VI. sjednice Upravnog vijeća nije verificiran na VII. sjednici zbog toga što je Vi. sjednica prekinuta i nastavljena nakon VII. sjednice, te na VII. sjednici njegova verifikacija nije bila moguća.

Predsjednik Upravnog vijeća je pročitao oba zapisnika, a članovi Vijeća su ih jednoglasno verificirali.

### **3. Program rada Gradske knjižnice Solin za 2021. godinu**

### **4. Plan prihoda i rashoda Gradske knjižnice Solin za 2021. godinu**

Budući da Ivan Peroš postaje ravnateljem Knjižnice 26. studenog, izradio je Program rada i Plan prihoda i rashoda Knjižnice za 2021. godinu i predstavio ih članovima Upravnog vijeća.

Vijećnica Topić je pitala je li 4000 kn dovoljno za e-knjige i 2000 kn za digitalizaciju, a Peroš je odgovorio da je 4000 kn stvarno donja cjenovna granica, ali kako misli da će nam to za početak biti dovoljno. S 4000 kn bismo omogućili da za početak 100 korisnika može posuđivati 500 različitih naslova kroz vremenski period od godinu dana. Dugoročni cilj (kroz iduće 4 godine) bi nam bio da preko 1500 korisnika može posuđivati preko 2000 naslova za što bi nam trebalo otprilike 12-15 tisuća kn godišnje te kako smo možda mogli odmah tražiti od Grada taj veći iznos, ali budući da je riječ o novoj usluzi za koju ne možemo znati koliko će biti zainteresiranih, započet ćemo s najjeftinijom varijantom. Što se digitalizacije tiče Peroš je rekao da ćemo digitalizirati 5 naslova i dvije razglednice te da je već dobio ponudu prema kojoj će ovaj iznos biti dovoljan. Što se tiče autorskih prava prava za digitalizaciju pjesničkih zbirki Stjepana Benzona, ona još nisu dobijena jer nismo uspjeli saznati tko je titular istih, što ćemo nastojati dobiti do odobrenja sredstava.

Vijećnica Topić smatra da u dijelu Programa koji govori o školi robotike ne bi smjelo pisati da se u organizaciji događanja u Knjižnici davala prednost umjetnosti na štetu znanosti, jer umjetnost ne može biti na štetu znanosti već jedna od druge mogu samo profitirati, na što je Peroš zahvalio vijećnici na primjedbi i odgovorio da se nespretno izrazio i prihvaća primjedbu te će unijeti ispravku u Program.

Vijećnik Benzon smatra kako je Program vrlo dobar zato što je zadržao sve što je do sada bilo dobro odrađeno i posjećeno, a donosi i novitete poput natječaja za najbolju priču za djecu, školu robotike, filozofije, e-posudbu, kazališni amaterizam i sl. i nada se da ćemo barem neke stvari u narednoj godini započeti kako bi zaživjele i mogle se nastaviti idućih godina. Ovo neće biti lako jer su sredstva za ostvarenje kulturnih programa znatno smanjena u odnosu na prošlogodišnji Plan. Tako su sredstva za intelektualne usluge i autorske honorare smanjena s prošlogodišnjeg 93 000,00 na 64 000,00 kn (-31%); sredstva za kazališnu i koncertnu djelatnost sa 75 000,00 na 55 000,00 kn (i tih 55 000 kn

samo ukoliko Ministarstvo odobri traženih 10 000 kn); sredstva za telefonske usluge s 40 000,00 na 30 000,00 kn, a s ove stavke se moglo rebalansom prebaciti višak na kulturne programe. Stoga će biti nužno tražiti dodatna sredstva, na pr. za natječaj za najbolju dječju priču bi se mogla tražiti sredstva od Grada Solina koji je grad prijatelj djece. Također je predložio da se u Plan uvrsti točka o virtualnim aktivnostima Knjižnice, jer je Knjižnica upravo u 2020.-oj godini na tom polju bila najvidljivija: na mrežnoj stranici Knjižnice, facebook profilu, a posebno na YouTube kanalu na kojem bi aktivnosti trebalo nastaviti i kad prestanu epidemiološke mjere, a u doglednoj budućnosti razmišljati i o nabavi opreme koja bi nam omogućila proizvodnju sadržaja za ovu svrhu, a također se suglasio s primjedbama koje je iznijela vijećnica Topić.

Vijećnica Šaravanja je rekla da su primjedbe kolega konstruktivne i suglasna je s objašnjenjima i odgovorima. Istaknula je kao je vidljivo je da su financijska sredstva manja u odnosu na prethodnu godinu, iako smo u prvoj radnoj verziji planirali sredstva (barem) jednaka prošlogodišnjim, ali zbog svima nam poznate gospodarske situacije prvotni financijski plan je revidiran, te se nada da ćemo za sljedeća razdoblja realizirati financijske planove koji su nam potrebni za ostvarenje svih planiranih aktivnosti.

S primjedbama su se suglasili vijećnici Ivanović i Spajić i izrazili nadu da će se Plan i Program u najvećem dijelu realizirati unatoč pogoršanoj situaciji te su Program rada i Plan prihoda i rashoda usvojeni jednoglasno.

Ivan Peroš je zahvalio vijećnicima na potpori i konstruktivnim primjedbama.

Predsjednik Ivanović je zaključio sjednicu u 19 sati.

U Solinu, 17. studenog 2020.

Zapisničar

Jurica Benzon

Predsjednik Upravnog vijeća Gradske knjižnice Solin

Tomislav Ivanović

**Popis priloga:**

1. Program rada Gradske knjižnice Solin za 2021. godinu
2. Plan prihoda i rashoda Gradske knjižnice Solin za 2021. godinu

**Dostaviti:**

1. Pismohrana